CIRER

DÉSIGNATION COMMERCIALE	**ENCAUSTIQUE bouche-pores 244**
DÉFINITION	Encaustique idéale pour les patines à l'ancienne, les cirés remplis et finitions des meubles de style, anciens et rustiques.
NATURE DU PRODUIT	A base de cire végétale et animale (cire de carnauba, de candellila, de gomme laque, d'abeille).
DILUANT	**WHITE SPIRIT, ESSENCE DE TÉRÉBENTHINE.**
DOMAINES D'UTILISATION	Finition cirée ou vernie cirée.
LE CONSEIL	Pour obtenir des effets de patine sur des sculptures et des moulures, appliquer L'ENCAUSTIQUE 244 avec un pinceau. L'ENCAUSTIQUE 244 peut être liquéfiée au bain-marie ou avec de la térébenthine.
CARACTÉRISTIQUES	Pâte onctueuse. Très bon garnissant, grande brillance. Ne craquelle pas, ne colle pas, ne poisse pas. Densité : 0.80. Extrait sec : 40%
APPLICATION	CHIFFON - COTON À MÉCHER - LAINE D'ACIER n°000. Sur bois brut finement poncé, une couche de vernis SURFACER ou de MATINE LUXOR avant l'application de l' ENCAUSTIQUE 244, protégera le bois des taches et autres agressions. Appliquer l'ENCAUSTIQUE 244 au chiffon ou de préférence à la laine d'acier n°000. Laisser sécher de 30 à 60 mn. Frotter avec une brosse en plumes de queues d'oies ou en nylon. Lustrer avec un chiffon de laine. Surface couverte : - 80 à 100 m²/l sur bois vernis. - 30 à 40 m²/l sur bois non vernis.
NUANCES DISPONIBLES	Incolore - Abeille - Brun moyen - Brun foncé - Merisier - Acajou - Rustique - Chêne (autres nuances possibles sur demande spécifique).
CONDITIONNEMENT	500 ml - 1 l - 5 l - 30 l.

⚠ **Dangereux – Respecter les précautions d'emploi.**